

**DIGITAL PAPER**  
SUBLIMATION & PROTECTION PAPER  
TO TRANSFER YOUR IDEA



**ATEC**  
DIGITAL PAPER

## ► Carte sublimatiche

- **Coatizzata** 14
- **Coatizzata adesiva** 18
- **No coating** 21

## ► Macchine

- **Calandre** 40
- **Presse** 42

## ► Carte per Protezione

- **Carte per protezione** 24
- Calandre e Presse**
- **Carta per protezione** 26
- Tessuto**

## ► Carte per Tessile

- **Carta da Plotter** 30
- **Carta da Basi** 31
- **Con Riferimenti** 31
- **Cartoncini da Modelli** 32
- **AT-Flex** 32
- **Carta Micro/Macro forate** 33
- **Carta Separamaterasso** 34
- **TNT** 34
- **Carta Sottomaterasso** 35
- **Cartoncini in f.to** 35

## ► Sistemi Espositivi

- **Bandiere** 46
- **Espositori a bandiera** 48
- Superwide**
- **Roll-up** 50
- **Banner** 52
- **Banchetti Pop up** 53
- **Pareti** 54
- **Altri sistemi espositivi** 56
- **Tessuti per stampa** 61
- sublimatica**

## ► Accessori

- **Disegno e modelleria** 64
- **Sala taglio** 70
- **Etichettatura** 76
- **Accessori vari** 80

## ► Carte per Plissè

- **Crespata** 36
- **Bianchetto Extra** 37



# Atec Srl

## Sublimation and Protection Paper to transfer your idea

La ATEC nasce nel 1987 dall'idea di Marco Carrara. Il suo spirito dinamico ha portato l'azienda a raggiungere traguardi ambiziosi, che continuano ad essere la missione di tutti noi. ATEC S.R.L. produce, trasforma e commercializza carta nel settore della stampa digitale, offrendo le migliori carte sublimatiche e di protezione per calandre e presse. Dispone di carte per taglio manuale per taglio automatico, cartoncini per i modelli ed accessori vari, per l'industria dell'abbigliamento. Dispone inoltre di molteplici sistemi espositivi, utilizzabili indoor e outdoor, indispensabili per la comunicazione e la visibilità. Grazie al nostro know-how, insieme al costante impegno e aggiornamento nell'ambito di ricerca e sviluppo, siamo in grado di creare e proporre

soluzioni uniche, per adattarsi alle richieste del mercato. Le importanti partnership rafforzate nel corso degli anni, ci hanno permesso di essere presenti sul territorio italiano, europeo ed extra europeo. Possediamo più magazzini dislocati sul territorio e macchinari di ultima generazione che ci consentono di avere sempre grande disponibilità di materiale per garantire alla nostra clientela puntualità e tempestività nelle consegne. La nostra ampia rete e le nostre conoscenze tecniche ci consentono di fornire un supporto qualificato e concreto su qualsiasi esigenza del cliente.

**Il nostro motto rimane lo stesso da sempre:**  
**“Non fermarsi mai”**

*ATEC was born in 1987 from the idea of Marco Carrara. His dynamic spirit has led the company to achieve ambitious goals, which will continue to be the mission for all of us. ATEC S.R.L. produces, transforms and markets paper in the digital printing sector, offering the best sublimation and protective papers for calenders and presses. It has papers for manual cutting for automatic cutting, cardboard for models and various accessories for the clothing industry. It also has multiple display systems, which can be used indoors and outdoors, essential for communication and visibility. Thanks to our know-how, together with constant commitment and updating in research and development, we are able to create and propose unique solutions,*

*to adapt to market demands. The important partnerships strengthened over the years have allowed us to be present on the Italian, European and non-European territory. We have several warehouses located throughout the area and latest generation machinery that allow us to always have a large availability of material to guarantee our customers punctuality and timeliness in deliveries. Our wide network and our technical knowledge allow us to provide qualified and concrete support on any customer need.*

***Our motto has always remained the same:  
“Never give up”***



# Il cliente al centro dei nostri processi

## Customer Oriented

Grazie ai diversi magazzini dislocati sul territorio siamo in grado di avere sempre disponibilità di materiale per garantire alla nostra clientela puntualità e tempestività nelle consegne.

Di pari passo con le nostre produzioni "standard" il nostro comparto produttivo è sempre pronto ad effettuare lavorazioni con misure studiate ad hoc su richiesta del cliente offrendo la massima flessibilità, nel minor

tempo possibile. Consegne in 24/48 ore tramite corrieri e in giornata, ove possibile, tramite i nostri mezzi. Imballi idonei a qualsiasi trasporto in modo che la merce arrivi integra al cliente.

Tutti i nostri prodotti sono controllati durante le varie fasi di lavorazione e tracciabili attraverso un dettagliato sistema di etichettatura.

*Thanks to the various warehouses located throughout the area, we are able to always have material available to guarantee our customers punctuality and timeliness in deliveries.*

*Along with our "standard" productions, our production department is always ready to carry out processing with measures specifically designed on customer request, offering maximum flexibility, in the shortest pos-*

*sible time. Deliveries in 24/48 hours by courier and same day, where possible, by our vehicles.*

*Packaging suitable for any transport to ensure that goods arrive intact to the customer.*

*All our products are controlled during the various stages of processing and traceable through a detailed labeling system.*



## Stampa digitale Digital printing

### Le migliori carte Sublimatiche e di protezione

La stampa sublimatica è cresciuta negli anni diventando indispensabile nel settore tessile. Le nostre carte sono studiate per il fashion, per lo sportswear e per l'home decor, in modo da ottenere una qualità costante, contorni nitidi e colori vivaci. Il nostro portfolio offre una vasta gamma di tipologie e grammature, per poter soddisfare al meglio le richieste e le esigenze dei clienti. Per rendere il nostro spirito ancora più "green", abbiamo sviluppato carte adesive specifiche per l'abbigliamento sportivo, studiate appositamente per consentire un notevole risparmio energetico permettendone l'utilizzo anche a temperature inferiori ma garantendo stampe con dettagli straordinari.

Per la protezione di presse e calandre, necessarie per la sublimazione dalla carta al tessuto, proponiamo la migliore carta di pura cellulosa, con diverse grammature, che assicura la massima protezione, con una gamma completa di altezze e diametri dei rotoli.

### *The best Sublimation and protection papers*

*Sublimation printing has grown over the years becoming essential in the textile sector.*

*Our papers are designed for fashion, sportswear and home decor, in order to obtain constant quality, sharp outlines and bright colours.*

*Our portfolio offers a wide range of types and weights, in order to best meet the demands and needs of customers.*

*To make our spirit even more "green", we have developed specific adhesive papers for sportswear, specifically designed to allow significant energy savings, allowing them to be used even at lower temperatures but guaranteeing prints with extraordinary details.*

*For the protection of presses and calenders, necessary for sublimation from paper to fabric, we offer the best pure cellulose paper, with different weights, which ensures maximum protection, with a complete range of roll heights and diameters.*

## Abbigliamento Clothing

### Prodotti per il taglio manuale e automatico

Carte varie per il taglio, sottomaterasso forate e non, da plotter, quadrate, cartoncini per modelli, film polietilene HD, accessori di ogni genere, macchinari con i relativi ricambi e materiale di consumo.

Tutti i supporti tecnici per il disegno e per il taglio automatico e manuale di cui modellisti e tagliatori hanno bisogno.

Carta per plissè, disponibile in diverse grammature e tipologie, per poter soddisfare ogni richiesta.

### *Products for manual and automatic cutting*

*Various papers for cutting, perforated and non-perforated underlay, plotter paper, squared papers, cardboard for models, HD polyethylene film, accessories of all kinds, machinery with relative spare parts and consumables.*

*All the technical supports for drawing and for automatic and manual cutting that modelers and cutters need.*

*Paper for plissè, available in different weights and types, in order to satisfy every request.*



## Sistemi espositivi Display Systems

### Prodotti per la visibilità

Una vasta gamma di sistemi espositivi indispensabili per la comunicazione e la visibilità indoor e outdoor di punti vendita, negozi, eventi e manifestazioni, con la possibilità di personalizzazione.

Tutti i nostri prodotti sono sottoposti ad un accurato controllo di qualità che ne garantisca una maggiore durata nel tempo. Bandiere, Banner, Roll-up, Pop-Up, Banchetti promozionali, espositori luminosi, tutto ciò che serve per la vostra immagine!

### *Visibility products*

*A wide range of display systems essential for indoor and outdoor communication and visibility of points of sale, shops, events and exhibitions, with the possibility of customisation.*

*All our products are subjected to an accurate quality control which guarantees a longer duration over time. Flags, Banners, Roll-ups, Pop-Ups, Promotional Banquets, Luminous Displays, everything you need for your image!*

**Quality**  
Innovation  
Sustainability  
Sportswear  
Technology  
**Tailor Made**  
Fashion  
Flexibility  
**Marco**  
Home Decor  
**Flexibility**  
Technology  
Know How  
Sustainability  
**Vision**  
Technology  
Atec  
Tailor Made  
Customization  
Textile  
Vision  
Know How  
Atec  
Tailor Made  
Sustainability  
Innovation  
Technology  
**Atec**  
Tailor Made

# Carte sublimatiche

## Sublimation Papers



In ATEC sviluppiamo le migliori carte sublimatiche coatizzate e non coatizzate fabbricate secondo i più alti standard. Forniscono affidabilità e soddisfano una grande varietà di esigenze garantendo ottimi risultati. Progettate per adattarsi ai vari tipi di macchinari ed a qualsiasi velocità in modo da offrire massimi risultati ed un ottimo trasferimento del colore.

La nostra resina co-polimerica, creata dai nostri laboratori, è stata studiata per ottenere la massima capacità di assorbimento ed allo stesso tempo di rilascio dell'inchiostro. Attraverso il controllo della porosità della cellulosa con il trattamento in superficie, siamo in grado di ottenere transfer perfetti.

---

*In ATEC we develop the best coated and uncoated sublimation papers manufactured to the highest standards. They provide reliability and satisfy a large variety of needs guaranteeing excellent results.*

*Designed to adapt to various types of machinery and at any speed in order to offer maximum results and excellent color transfer. Our co-polymer resin, created by our laboratories, has been studied to obtain the maximum absorption capacity and at the same time ink release. Through the control of the porosity of the cellulose with the surface treatment, we are able to obtain perfect transfers.*



## Glow High 35

| Coatizzata  
*Coated*

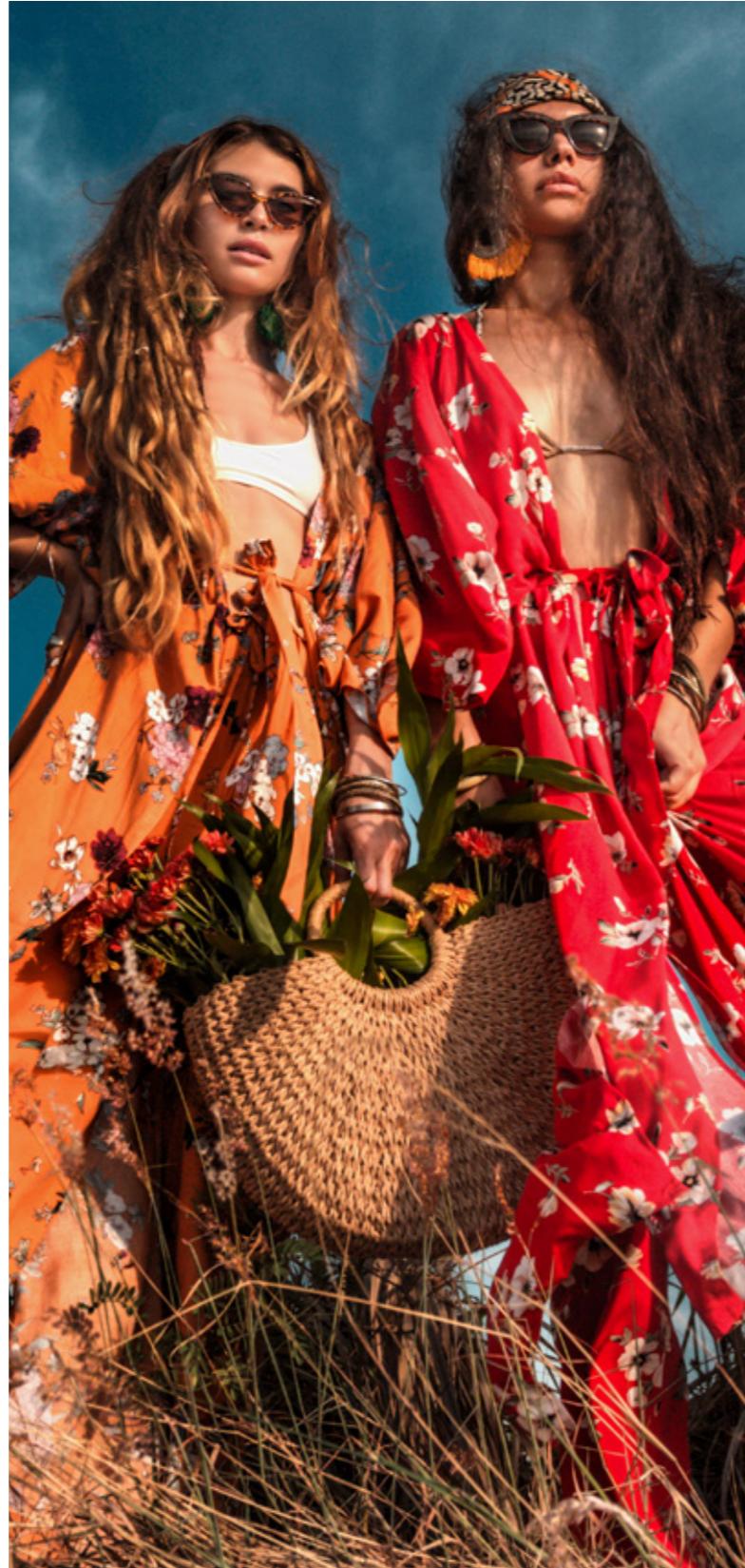
Carta leggera adatta a stampe più semplici,  
con minor carico di inchiostro.

*Lightweight paper suitable for simpler printing,  
with less ink load.*

### > Glow High 35

Available widths

| Model | Width   | Core   | Length               |
|-------|---------|--------|----------------------|
| Glow  | 162 cm  | 76 cm  | Standard             |
| High  | 64 inch | 3 inch | 250 linear meters    |
|       |         |        | Mini Jumbo           |
|       |         |        | 1.500 linear meters  |
|       |         |        | Jumbo                |
|       |         |        | 14.000 linear meters |



## Blot 45

| Coatizzata  
*Coated*

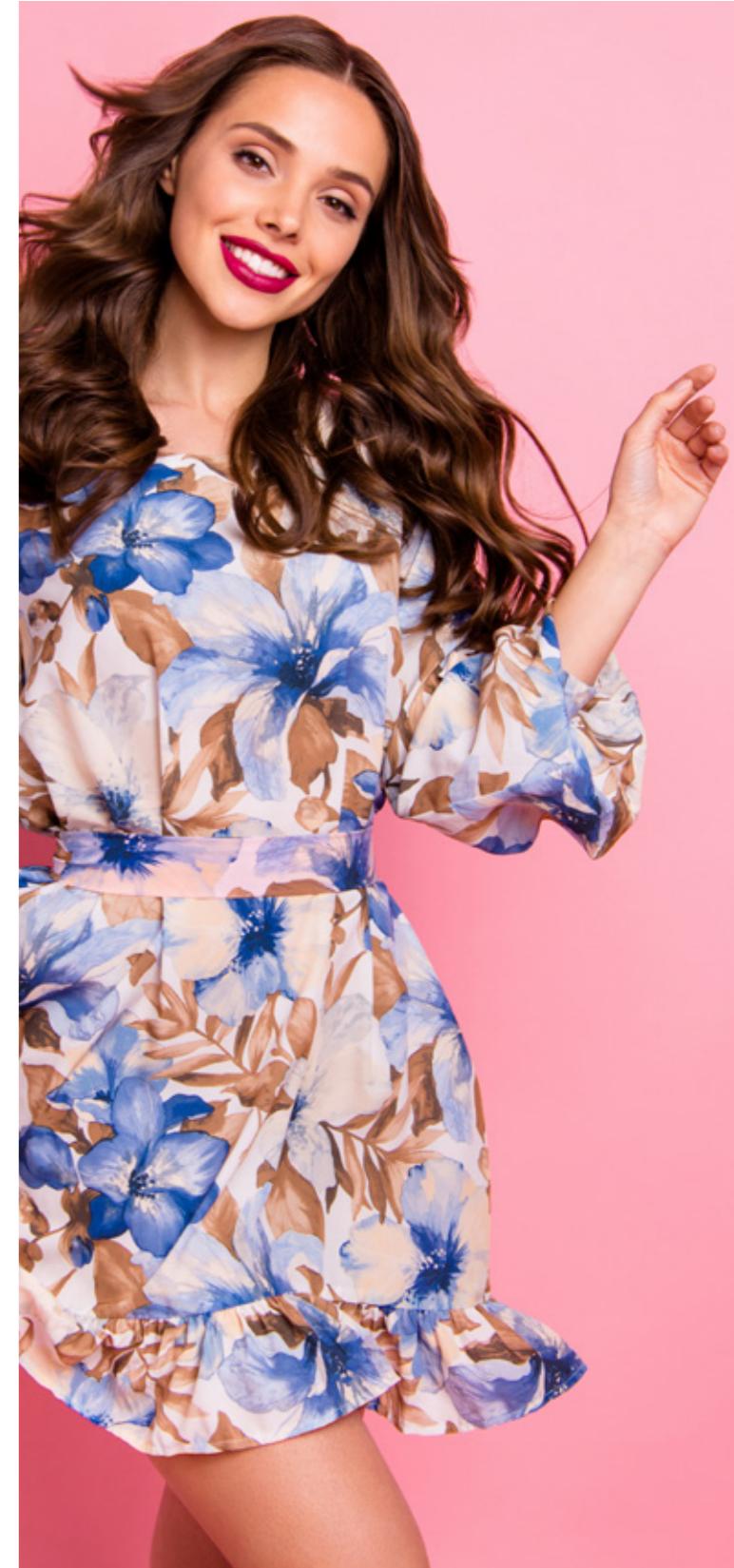
Carta progettata per garantire ottime prestazioni senza compromessi nella stampa a colori. Con una buona scorrevolezza, adatta per la stampa ad alta velocità con una buona resa di trasferimento ed adatta alle varie applicazioni. Ottima per i suoi tempi di asciugatura rapidi.

*Paper designed for uncompromising performance in color printing. With good smoothness, suitable for high-speed printing with good transfer yield and suitable for various applications. Excellent for its quick drying times.*

### > Blot 45

Available widths

| Model | Width     | Core   | Length               |
|-------|-----------|--------|----------------------|
| Blot  | 162 cm    | 76 cm  | Standard             |
|       | 64 inch   | 3 inch | 250 linear meters    |
|       | 182 cm    |        | Mini Jumbo           |
|       | 71,5 inch |        | 1.500 linear meters  |
|       | 320 cm    |        | Jumbo                |
|       | 126 inch  |        | 15.000 linear meters |





## Thin 65

Carta che offre buone prestazioni e stabilità dimensionale anche ad alta velocità.  
Elevate performance e resa di trasferimento anche con carichi pesanti di inchiostro.

- Ideale per la stampa di abbigliamento sportivo e fashion.
- Ottima resa nel trasferimento
- Alto Rilascio di inchiostro
- Inchiostro estremamente efficiente
- Contorni di alta qualità
- Eccellente stabilità dimensionale
- Minori increspature

*Paper that offers good performance and dimensional stability even at high speeds.  
High performance and transfer yield even with heavy ink loads.*

- Ideal for printing sportswear and fashion.
- Excellent yield in the transfer
- High ink release
- Extremely efficient ink
- High quality contours
- Excellent dimensional stability
- Less ripples

### > Thin 65

Available widths

| Model | Width               | Core              | Length                            |
|-------|---------------------|-------------------|-----------------------------------|
| Thin  | 111,8 cm<br>44 inch | 162 cm<br>64 inch | Standard<br>150 linear meters     |
|       | 162 cm<br>64 inch   |                   |                                   |
|       | 182 cm<br>71,5 inch |                   | Mini Jumbo<br>1.500 linear meters |
|       | 240 cm<br>94,5 inch |                   |                                   |
|       | 285 cm<br>112 inch  |                   | Jumbo<br>9.000 linear meters      |
|       | 320 cm<br>126 inch  |                   |                                   |



**Coatizzata**  
*Coated*

## Heavy

Carta che soddisfa le maggiori esigenze:  
assorbimento ed asciugatura rapida, eccellente  
resa colori, assorbimento di elevate quantità di  
inchiostro. Ideale per la stampa sportswear e fashion.

- Adatta per la stampa ultraveloce
- Stampa dei dettagli eccezionale
- Asciugatura istantanea
- Grande capacità di assorbimento di  
inchiostro e buona scorrevolezza.
- Resa di trasferimento eccellente
- Anti-arricciamento con le alte temperature
- Adatta alle varie applicazioni.

*Paper that satisfies the highest needs: rapid absorption and drying, excellent color rendering, absorption of large quantities of ink. Ideal for sportswear and fashion printing.*

- Suitable for ultra-fast printing
- Outstanding detail printing
- Instant drying
- Large ink absorbency and good flowability.
- Excellent transfer yield
- Anti-curling with high temperatures
- Suitable for various applications

### > Heavy 85

### > Heavy 105

Available widths

| Model | Width               | Core            | Length                            |
|-------|---------------------|-----------------|-----------------------------------|
| Thin  | 111,8 cm<br>44 inch | 76 cm<br>3 inch | Standard<br>150 linear meters     |
|       | 162 cm<br>64 inch   |                 |                                   |
|       | 182 cm<br>71,5 inch |                 | Mini Jumbo<br>1.500 linear meters |
|       | 240 cm<br>94,5 inch |                 |                                   |
|       | 285 cm<br>112 inch  |                 | Jumbo<br>8.000 linear meters      |
|       | 320 cm<br>126 inch  |                 |                                   |



**Coatizzata**  
*Coated*



## Sticky Green KSR

Carta adesiva innovativa di ultima generazione per lo sportwear. La sua nuova tecnologia GREEN è stata studiata per consentire un notevole risparmio energetico permettendo l'utilizzo di questa carta anche a temperature minori garantendo ottimi risultati. La KSR 100 è consigliata per il trasferimento tramite pressa, la KSR 105 è consigliata per trasferimento tramite calandria.

*Latest generation innovative adhesive paper for sportswear. Its new GREEN technology has been designed to allow significant energy savings by allowing the use of this paper even at lower temperatures, guaranteeing excellent results.*

*The KSR 100 is recommended for transfer by press, the KSR 105 is recommended for transfer by calender.*

### Sticky Green KSR 100

### Sticky Green KSR 105

#### Available widths

| Model     | Width             | Core            | Length                            |
|-----------|-------------------|-----------------|-----------------------------------|
| Green KSR | 132 cm<br>54 inch | 76 cm<br>3 inch | Standard<br>100 linear meters     |
|           | 162 cm<br>64 inch |                 | Mini Jumbo<br>1.300 linear meters |
|           |                   |                 | Jumbo<br>7.000 linear meters      |



**Coatizzata adesiva**  
*Coated adhesive*

## Sticky Glow 100

Carta adesiva studiata per lo sportwear con un ottimo rapporto qualità prezzo. Ha una buona velocità di asciugatura e resa di trasferimento.

*Adhesive Paper designed for sportswear with excellent value for money. It has good drying speed and transfer yield.*

### Sticky Glow 100

#### Available widths

| Model | Width             | Core            | Length                            |
|-------|-------------------|-----------------|-----------------------------------|
| Glow  | 132 cm<br>54 inch | 76 cm<br>3 inch | Standard<br>100 linear meters     |
|       | 162 cm<br>64 inch |                 | Mini Jumbo<br>1.300 linear meters |
|       |                   |                 | Jumbo<br>7.000 linear meters      |



**Coatizzata adesiva**  
*Coated adhesive*



## Coatizzata

*Coating*

● Excellent    ○ Good    □ Standard

| Product   | Gsm.     | Printability | Transfer Dry Yield | Dry speed | Sticky | Features & Benefits   |
|-----------|----------|--------------|--------------------|-----------|--------|---|
| Glow High | 35       | ○            | □                  | ○         |        | Suitable for printing with lower ink<br>Adatta per stampe con minori carichi di inchiostro  |
| Blot      | 45       | ○            | ●                  | ●         |        | Excellent drying speed and transfer performance.<br>Eccellente velocità di asciugatura e ottima resa di trasferimento                                       |
| Thin      | 65       | ○            | ○                  | ○         |        | Easy handling and good performance.<br>Di facile maneggevolezza e buone prestazioni.  |
| Heavy     | 85 / 105 | ●            | ○                  | ○         |        | Excellent dimensional stability at high speed and heavy inks loads.<br>Eccellente stabilità dimensionale ad alta velocità ed elevati carichi di inchiostro. |

## Performance

| Model     | Gsm. | Dry Speed | Transfer Yield | Ink coverage |
|-----------|------|-----------|----------------|--------------|
| Glow High | 35   | ❖❖        | ♦♦♦            | ●●●          |
| Blot      | 45   | ❖❖❖❖❖     | ♦♦♦♦♦          | ●●●●         |
| Thin      | 65   | ❖❖❖❖      | ♦♦♦♦           | ●●●●         |
| Heavy     | 85   | ❖❖❖❖      | ♦♦♦♦           | ●●●●●        |
| Heavy     | 105  | ❖❖❖❖      | ♦♦♦♦           | ●●●●●        |

## Sticky

| Product   | Gsm.       | Printability | Transfer Dry Yield | Dry speed | Sticky | Features & Benefits   |
|-----------|------------|--------------|--------------------|-----------|--------|---|
| Green KSR | 100<br>105 | ●            | ●                  | ●         | ●      | High sticky during transfer and suitable for various elastic fabrics.<br>Altamente adesive durante il trasferimento ed adatta a vari tessuti elastic. |
| Glow      | 100        | ●            | ●                  | ○         | ○      |   |

## Performance

| Product   | Gsm.       | Dry Speed | Transfer Yield | Ink coverage |
|-----------|------------|-----------|----------------|--------------|
| Green KSR | 100<br>105 | ❖❖❖❖❖     | ♦♦♦♦♦          | ●●●●●        |
| Glow      | 100        | ❖❖❖       | ♦♦♦♦♦          | ●●●●         |

## NOTA BENE

Tutte le carte devono essere protette dall'umidità. Conservare in luogo asciutto prestando particolare attenzione all'umidità dell'ambiente. Le condizioni ideali della sala di stampa sono il 50% di umidità relativa con una temperatura da 22 °C a 25 °C. Un'umidità relativa superiore può influire sulla qualità dell'immagine. Su richiesta del cliente siamo in grado di fornire altezze, diametri e metrature diverse dalle misure standard.

All papers must be protected from humidity. Keep in place dry paying particular attention to the humidity of the environment. The ideal pressroom conditions are 50% relative humidity with a temperature of 22 °C to 25 °C. A higher relative humidity can affect image quality, based on the customer needed we are able the customer we are able to supply heights, diameters and sizes other than the standard measurements.

## CKX

No Coating  
Uncoating

Carte non trattate utilizzate per la stampa sublimatica con una bassa risoluzione, consigliato l'utilizzo con minor quantità d'inchiostro. Disponibili in grammature dalla 30 alla 60. Le grammature più basse 30gr. e 40gr. solitamente sono utilizzate nel settore fashion, mentre le carte da 50gr. e 60 gr. sono ideali per striscioni e flag.

Untreated papers used for sublimation printing with a low resolution, recommended for use with low quantities of ink. Available in weights from 30 to 60 ideal. The lowest weights 30gr. and 40gr. they are usually used in the fashion sector, while the 50gr. and 60 g. they are ideal for banners and flags.

- CKX 30
- CKX 40
- CKX 50
- CKX 60

### Available widths

| Model  | Width   | Core   |
|--------|---------|--------|
| CKX 30 | 165 cm  | 76 cm  |
| CKX 40 | 65 inch | 3 inch |
| CKX 50 |         |        |
| CKX 60 |         |        |





# Carte per Protezione

## Protection Paper

Utilizzate durante il trasferimento della stampa dalla carta sublimatica al prodotto finito, come barriera per evitare il passaggio degli inchiostri che andrebbero a sporcare i feltri delle calandre. Sono disponibili in varie grammature e formati per rispondere alle esigenze di tutti i sistemi e tipologie di trasferimento, assicurando massima protezione.

*Used during the transfer of the print from the sublimatic paper to the finished product, as a barrier to avoid the passage of inks which would dirty the felts of the calenders. They are available in various weights and formats to meet the needs of all systems and types of transfer, ensuring maximum protection.*



# Carte per protezione Calandre e Presse

## Carta Patinatino Avana

Carta composta di pura cellulosa al 100%, di altissima qualità ed utilizzata su qualsiasi tipo di calandra che possiede un'altissima resistenza meccanica e di protezione anche ad alte temperature. Offre un'eccellente rapporto qualità-prezzo per tutti i tipi di processo di sublimazione. Grazie alle diverse grammature garantisce una protezione per carichi di inchiostro consistenti. Si adatta a qualsiasi feltro delle calandre ed indipendentemente dallo spessore del tessuto evita che si creino movimenti orizzontali e pieghe.

*Paper composed of 100% pure cellulose, of the highest quality and used on any type of calender which has very high mechanical resistance and protection even at high temperatures. It offers excellent value for money for all types of sublimation processes. Thanks to the different weights, it guarantees protection for consistent ink loads. It adapts to any felt of the calenders and regardless of the thickness of the fabric, it prevents horizontal movements and creases.*

› [Carta Patinatino Avana 20](#)

› [Carta Patinatino Avana 25](#)

› [Carta Patinatino Avana 30](#)

| Gsm. | Width           | Diameter            |
|------|-----------------|---------------------|
| 20   | 130 cm 51 inch  | Standard            |
| 25   | 165 cm 65 inch  | 23 cm 9,05 inch     |
| 30   | 175 cm 69 inch  | Mini Jumbo          |
|      | 185 cm 73 inch  | 40/60 cm 16/24 inch |
|      | 250 cm 98 inch  | Mini Jumbo          |
|      | 320 cm 126 inch | 100 cm 39 inch      |

## Carta Patinatino “R” 34/36

Carta semi riciclata con un buon rapporto qualità prezzo. Con una resistenza meccanica e protettiva elevata, viene utilizzata su calandre con cilindri da 500 mm o 1000 mm.

*Semi-recycled paper with good mechanical strength and good value for money. With a high mechanical and protective resistance, it is used on calenders with 500 mm or 1000 mm cylinders.*

| Gsm.    | Width             | Diameter                          |
|---------|-------------------|-----------------------------------|
| 34 / 36 | 168 cm<br>66 inch | Standard<br>23 cm 9,05 inch       |
|         | 190 cm<br>75 inch | Mini Jumbo<br>40/60 cm 16/24 inch |
|         |                   | Jumbo<br>100 cm 39 inch           |

## Carta ASM

## Carta ASM

È una carta patinata monosiliconata caratterizzata dalla stesura in fase di fabbricazione di uno o più strati di silicone con lo scopo di aumentarne il grado di lucidità. Questo processo ne migliora anche le caratteristiche funzionali e di stampabilità. Il silicone, infatti, blocca completamente i pori della carta facendo sì che l'inchiostro non passi. Possiede un'elevata resistenza alla trazione anche se sottoposta ad alte temperature.

*It is a single silicone coated paper characterized by the application of one or more layers of silicone during the manufacturing phase with the aim of increasing the degree of gloss. This process also improves its functional and printability characteristics. The silicone, in fact, completely blocks the pores of the paper, ensuring that the ink does not pass through and the calender belt remains clean! It has a high tensile strength even when subjected to high temperatures.*

› [Carta ASM 50](#)

› [Carta ASM 60](#)

## Kraft

Carta monolucida bianca disponibile tagliata in fogli, ideale per le presse.

*White single glossy paper, available cut into sheets, ideal for presses.*

› [Kraft 20](#)

› [Kraft 40](#)

| Gsm.      | Sheets format              |
|-----------|----------------------------|
| 20/40 gr. | 100x150 cm<br>39 x 59 inch |
|           | 140x152 cm<br>55 x 60 inch |

| Gsm.    | Width             | Diameter                       |
|---------|-------------------|--------------------------------|
| 50 gsm. | 152 cm<br>60 inch | Standard<br>20 cm 7,90 inch    |
| 60 gsm. | 160 cm<br>63 inch | Mini Jumbo<br>50 cm 19,70 inch |



# Carta per Protezione Tessuto

## Velina ECO

Carte specificatamente utilizzate per la protezione del tessuto per la stampa diretta. VELINA ECO è una carta riciclata costituita da uno strato lucido ed uno opaco.

*Papers specifically used for the protection of fabric for direct printing.  
VELINA ECO is a recycled paper made up of a glossy and an opaque layer*

| Model      | Width                    | Diameter                              |
|------------|--------------------------|---------------------------------------|
| Velina ECO | 160 cm<br><i>63 inch</i> | Standard<br>23 cm<br><i>9,05 inch</i> |
|            |                          |                                       |

## Crespata CR40

Carte specificatamente utilizzate per la protezione del tessuto per la stampa diretta. CRESPATA CR40 una carta riciclata opaca da entrambe i lati.

*Papers specifically used for the protection of fabric for direct printing.  
CRESPATA CR40 a recycled paper matte on both sides*

| Model    | Width                    | Diameter  |
|----------|--------------------------|-----------|
| Crespata | 130 cm                   | Standard  |
| CR40     | <i>51 inch</i>           | 23 cm     |
|          | 160 cm<br><i>63 inch</i> | 9,05 inch |
|          | 180 cm<br><i>71 inch</i> |           |

### NOTA BENE

Tutte le carte devono essere protette dall'umidità. Conservare in luogo secco ed asciutto per preservare le qualità della carta. È possibile richiedere qualsiasi altezza e diametro diversi dagli standard, con un minimo quantitativo d'ordine.

*All papers must be protected from humidity.  
Store in a dry and dry place for preserve the qualities of the paper.  
It is possible to request any height and diameter different from the standards, with a minimum order quantity.*





Carte per Tessile

**ATEC**  
DIGITAL PAPER

# Carta per Tessile

## Textile paper

Forte dell'esperienza maturata nel corso degli anni ATEC è in grado di fornire una serie di prodotti per l'industria tessile, così da soddisfare qualsiasi richiesta da parte del cliente.

Disponiamo di supporti adatti sia alla stampa con plotter che prodotti specifici per il disegno, prodotti adesivi e non, prodotti in pura cellulosa o riciclati, con riferimenti stampati e altri più adatti per la modelleria, ma anche politene HD, carte micro/macroforate, separa materassi, sotto materassi, adatti sia per taglio manuale che automatico.

*Thanks to the experience gained over the years, ATEC is able to supply a series of products for the textile industry, so as to satisfy any request from the customer. We have supports suitable for both plotter printing and specific products for drawing, adhesive and non-adhesive products, pure cellulose or recycled products, with printed references and others more suitable for modeling, but also HD polythene, micro/macropaper, separate mattresses, under mattresses, suitable for both manual and automatic cutting.*



## Carta da Plotter

**Normale**  
Normal

### Pura Cellulosa

*Pure cellulose*

Lisciata da entrambi i lati, adatta per piazzamenti che necessitano di carta resistente e di un ottimo punto di bianco. La grammatura 50 consente anche una discreta trasparenza.

*Smoothed on both sides, adaptable for placements that require resistant paper and an excellent white point. The weight 50 also provides a fair transparency.*

- **Plotter AT 50**
- **Plotter AT 60**
- **Plotter AT 80**

### Riciclata

*Recycled*

Lisciata da entrambi i lati, adatta per piazzamenti che non necessitano della trasparenza della carta, garantisce una buona resistenza alla trazione.

*Smoothed on both sides, suitable for placements that do not require transparency of the paper, it guarantees good tensile strength.*

- **Plotter AW 60**

**Adesiva**  
Adhesive

### Pura Cellulosa

*Pure cellulose*

Carta di pura cellulosa adesiva, lisciata, adatta per tessuti che necessitano di un collante forte.

*Pure adhesive cellulose paper, smoothed, suitable for fabrics that need a strong glue.*

➤ **A3**

### Riciclata

*Recycled*

Carta riciclata adesiva, lisciata, adatta per tessuti che necessitano di un collante forte

*Adhesive recycled paper, smooth, suitable for fabrics that need a strong glue*

➤ **A6**

## Carta da Basi

**Normale**  
Normal

### Pura Cellulosa

*Pure cellulose*

Monolucida, adatta per basi che necessitano di una trasparenza superiore della carta. Le grammature 100 e 120 garantiscono una ottima resistenza e durata nel tempo dei modelli

*Monolucid, suitable for bases that need superior paper transparency. The weights 100 and 120 guarantee excellent resistance and durability of the models.*

- **Cartoncino AX per Basi 100**
- **Cartoncino AX per Basi 120**

## Con Riferimenti

**Normale**  
Normal

### Pura Cellulosa

*Pure cellulose*

Carta con riferimenti, di pura cellulosa con ottima trasparenza.

*Marked Paper, pure cellulose with an excellent transparency.*

➤ **Squadrata SQ 50**

### Adesiva

*Adhesive*

Carta con riferimenti, di pura cellulosa, adatta per tessuti che necessitano di un collante forte che non lascia aloni.

*Marked Paper, pure cellulose, suitable for fabrics that need a strong glue that does not leave streaks*

➤ **Squadrata Adesiva SQ FIX A3**



## Cartoncini da Modelli

### AT-Flex

#### Cartoncino AX

Cartoncino con un lato avana e l'altro bianco, ideale per il primo modello base e per la realizzazione del prototipo della fodera nei capi in pelle.

*Cardboard with one side havana and the other white, ideal for the first basic model and for the realization of the prototype of the lining in leather garments.*

› [Cartoncino AX 02](#)

› [Cartoncino AX 03](#)

#### Cartoncino AX

Il top della gamma dei cartoncini da modelli. Le varie grammature consentono di poter utilizzare questo articolo sia per la creazione del modello base, sia per la creazione degli interni dei capi (fodere), sia per il modello con il quale tagliare il capo. E' possibile richiedere l'allestimento, con anima con foro interno mm 150, che riduce l'effetto "memoria" del cartoncino

*The top of the range of model cardboard. The various weights allow you to use this article both for the creation of the basic model, both for the creation of the interiors of the garments (linings), and for the model with which to cut the garment. It is possible to request the set-up, with core with internal hole mm 150, which reduces the "memory" effect of the cardboard.*

› [Cartoncino CX 02](#)

› [Cartoncino CX 03](#)

› [Cartoncino CX 04](#)

› [Cartoncino CX 05](#)

#### AT-Flex HD

Polimero vergine, 100% riciclabile, perfetto per ogni tipo di aspirazione dei moderni tagli automatici.

*Virgin polymer, 100% recyclable, perfect for any type of suction of modern automatic cuts.*

› [AT-Flex HD 15](#)

› [AT-Flex HD 30](#)

### Carta Micro/Macro Forate

#### Sotto Microforata Kraft 70

Sottostrato per tagli automatici di pura cellulosa, con alta resistenza alla trazione.

*Underlayer paper for automatic cuts of pure cellulose, with high tensile strength.*

#### Sotto Microforata

Sottostrato adatta per i tagli automatici, estremamente "planare". Fornita in varie grammature per garantire la giusta resistenza per ogni utilizzo.

*Underlayer suitable for automatic cuts, extremely "planar". Supplied in various weights to ensure the right resistance for each use.*

› [Sotto Microforata 60](#)

› [Sotto Microforata 80](#)

› [Sotto Microforata 110](#)

#### Sotto Macroforata

Sottostrato adatta per i tagli automatici, estremamente "planare". Fornita in varie grammature per garantire la giusta resistenza per ogni utilizzo.

*Underlayer suitable for automatic cuts, extremely "planar". Supplied in various weights to ensure the right resistance for each use.*

› [Sotto Macroforata 60](#)

› [Sotto Macroforata 80](#)

› [Sotto Macroforata 110](#)

#### Separà Giallino Microforata

Adatta per dividere i bagni di colore dei tessuti nei "materassi" con tessuti delicati. Il piccolo foro consente di non fare rimanere sul tessuto, eventuali segni.

*Suitable for dividing the color baths of fabrics into "mattresses" with delicate fabrics. The small hole allows not to remain on the fabric, any marks.*

› [Separà Giallino  
Microforata 40](#)



## Carta Separa Materasso

### TNT

#### Separa Materassi

Adatta per dividere i bagni di colore dei tessuti nei "materassi", tagliati manualmente. Grazie alla sua resistenza può essere utilizzata come sottostrato nei "materassi" più leggeri.

*Suitable for dividing the color baths of the fabrics in the "mattresses", cut manually. Thanks to its resistance, it can be used as an underlayer in lighter "mattresses".*

› [Separa Materassi 40](#)

#### TNT

Adatto per dividere i bagni di colore dei tessuti che tendono a "scivolare". Disponibile nei colori bianco, blu e verde.

*Suitable for dividing the color baths of fabrics that tend to "slip". Available in white, blue and green colors.*

› [TNT 13](#)

› [TNT 15](#)

#### TNT Tramato

Sottostrato adatto per il taglio automatico di tessuti delicati, che potrebbero restare "segnati" dal foro delle classiche microforate.

*Underlayer suitable for the automatic cutting of delicate fabrics, which could remain "marked" by the hole of the classic micro-perforated.*

› [TNT Tramato 40](#)

## Carta Sottomaterasso

#### Sottomaterasso

E' la carta sottostrato per eccellenza, fornita in varie grammature a seconda degli strati dei materassi.

*It is the substrate paper par excellence, supplied in various weights according to the layers of the mattresses.*

› [Sottomaterasso 60](#)

› [Sottomaterasso 80](#)

## Cartoncini in f.to

#### Cartone Fibrato

Cartoncino di alto spessore, disponibile nel colore rosso, adatto per i modelli di abiti in pelle.

*Thick cardboard, available in red, suitable for leather dress models.*

› [Cartone Fibrato 08/10](#)

› [Cartone Fibrato 12/10](#)





Carte per Plissè

**ATEC**  
DIGITAL PAPER

# Carta per Plissè

## Plissè paper

Il plissé è una lavorazione del tessuto che viene sottoposto a uno specifico finissaggio che lo rende pieghettato in modo semipermanente. Il tessuto di base su cui si esegue questo trattamento può essere o molto leggero, come la seta, il cotone, la lana o fibre sintetiche, o pesante come pelle o altri materiali. Noi proponiamo una gamma composta da articoli con differenti caratteristiche, ma che ogni cliente riesce ad adattare alle proprie esigenze, a seconda dei macchinari a disposizione.

*Plissé is a processing of the fabric that undergoes a specific finishing which makes it pleated in a semi-permanent way. The base fabric on which this treatment is followed can be either very light, such as silk, cotton, wool or synthetic fibers, or heavy, such as leather or other materials. We offer a range made up of items with different characteristics, but which each customer is able to adapt to their needs, depending on the machinery available.*

## Crespata

### Crespata CR 40

Carta 100% riciclata, ruvida da entrambi i lati, adatta per pieghe di dimensioni medie con tessuti scuri e valida anche per avvolgere le pezze di prodotto finito.

*100% recycled paper, rough on both sides, suitable for medium-sized creases with dark fabrics and also valid for wrapping pieces of finished product.*

## Bianchetto Extra

### Bianchetto Extra

Carta ruvida da entrambi i lati, con una buona rigidità, che consente la realizzazione di pieghe piccole e grandi, grazie alla varietà di grammature disponibili.

*Rough paper on both sides, with good rigidity, which allows the creation of small and large folds, thanks to the variety of weights available.*

› **Bianchetto Extra 45**

› **Bianchetto Extra 60**

› **Bianchetto Extra 80**



Macchine

**ATEC**  
DIGITAL PAPER

# Calandre e Presse

## Calanders and Press

Macchine essenziali per il processo di trasferimento dalla carta al tessuto. ATEC collabora da anni con la Monti Antonio S.p.A., leader mondiale nel settore della produzione di macchinari per il settore tessile.

*Essential machines for the transfer process from paper to fabric. ATEC has been collaborating for years with Monti Antonio S.p.A., world leader in the production of machinery for the textile sector.*





## Mod. T02-1800

Calandra adatta per tessuti in continuo o a pezzi:  
> Stampa transfer.  
> Riattivazione inchiostri diretti.  
> Termofissaggio.

### Caratteristiche cilindro riscaldato:

Diametro: 200 mm (7,87").  
Larghezza: 1.800 mm (70,87").  
Larghezza lavoro: 1.650 mm (66,9").

### Diametri rotoli macchina:

Diametro rotolo tessuto/carta da stampa/carta di protezione:  
in entrata e in uscita 250 mm (9,84")



## Calandra Calenders

Calender suitable for continuous or piece fabrics:  
> Transfer printing.  
> Reactivation of direct inks.  
> Thermosetting.

### Heated cylinder features:

Diameter: 200mm (7.87").  
Width: 1,800mm (70.87").  
Working width: 1,650mm (66.9").

### Machine roll diameters:

Diameter of fabric/printing paper/protection paper, roll:  
in and out 250 mm (9.84")

## Mod. C05-2000

Calandra adatta per tessuti in continuo:  
> Stampa transfer.  
> Riattivazione inchiostri diretti.  
> Termofissaggio.

### Caratteristiche cilindro riscaldato:

Diametro: 500 mm (19,70").  
Larghezza: 2.000 mm (78,74").  
Larghezza lavoro: 1.800 mm (70,87").

### Diametri rotoli macchina:

Diametro rotolo tessuto/carta di protezione:  
in entrata e in uscita 400 mm (15,75").  
Diametro rotolo carta da stampa:  
in entrata e in uscita 250 mm (9,84").

\* Vasta gamma di modelli disponibili. Per avere ulteriori informazioni vi chiediamo la cortesia di contattarci, saremo a Vostra disposizione.

Calender suitable for continuous fabrics:  
> Transfer printing.  
> Reactivation of direct inks.  
> Thermosetting.

### Heated cylinder features:

Diameter: 500mm (19.70").  
Width: 2,000mm (78.74").  
Working width: 1,800 mm (70.87").

### Machine roll diameters:

Fabric/protection paper roll diameter:  
inlet and outlet 400mm (15.75").  
Printing paper roll diameter:  
inlet and outlet 250mm (9.84").

\* Wide range of models available. For further information, we kindly ask you to contact us, we will be at your disposal.





## Mod. 90-1500x1000

| **Pressa**  
*Press*

Pressa doppia per:

- > Stampa transfer
- > Termofissaggio
- > Termoincollaggio ed accoppiatura a film/web
- > Plastificazione e ricoprimento a film
- > Laminazione oro e metallizzazione
- > Transfer di effetti (es.: pelle di serpente)

*Double press for:*

- > Transfer printing
- > Thermosetting
- > Thermobonding and film/web lamination
- > Lamination and film coating
- > Gold lamination and metallization
- > Effect transfer (e.g.: snake skin)

### ➤ **Caratteristiche piani stampa:**

Numero piani: 2

Dimensioni:

1.500 mm (59,06") x 1.000 mm (39,37")

Dimensioni utili stampa normale:

1.450 mm (57") x 950 mm (37.5")

### ➤ **Print plans features:**

*Number of floors: 2*

*Dimensions:*

*1,500mm (59.06") x 1,000mm (39.37")*

*Usable print size normal:*

*1,450 mm (57") x 950 mm (37.5")*



# Sistemi espositivi

## Display systems



A large, well-lit exhibition hall filled with various trade stands and displays. The stands feature various brands and products, including 'TREK', 'ROBERTINI', 'FLAXTA', 'GARMIN', 'MARKER', 'DALBELLO', and 'Völkl'. The ceiling is equipped with numerous stage lights. In the foreground, there are wooden display counters and shelves with products like hats and bags. Several people are walking around the hall, examining the exhibits.

ATEC fornisce una vasta gamma di sistemi espositivi per la comunicazione e la visibilità indoor e outdoor di punti vendita, negozi, eventi e manifestazioni, con la possibilità di personalizzazione, come bandiere di vario genere e misura, roll-up, fondali e pareti, banchi pop-up e vari altri sistemi di esposizione e comunicazione.

ATEC supplies a wide range of display systems for indoor and outdoor communication and visibility of retail store, shops, events and exhibitions, with the possibility of customization, such as flags of various kinds and sizes, roll-ups, backgrounds and walls, counters pop-ups and various other display and communication systems.



# Bandiere

Bandiera composta da segmenti ad innesto neri in alluminio, ad esclusione di quello sommitale in fibra di vetro. Utilizzabile per applicazioni sia indoor di lunga durata che outdoor di media durata. Il tessuto viene fissato all'asta mediante gancio e cordino elastico. Il segmento inferiore di innesto con la base presenta diametro interno 1,7 cm. La bandiera standard è composta da: Asta + Borsa per il trasporto + Waterbag + Cross Base3.

*Flag composed of black plug-in segments in aluminum, with the exception of the top one in fiberglass. Can be used for both long-term indoor and medium-term outdoor applications. The fabric is fixed to the rod with a hook and an elastic cord. The lower segment connecting with the base has an internal diameter of 1.7 cm. The standard flag consists of: Pole + Carry Bag + Waterbag + Cross Base3.*

| Model                   | Print size         |
|-------------------------|--------------------|
| OSP-AP1<br>(Small)      | 280 cm<br>110 inch |
| OSP-AP2<br>(Medium)     | 340 cm<br>134 inch |
| OSP-AP3<br>(Large)      | 450 cm<br>177 inch |
| OSP-AP4<br>(Extralarge) | 560 cm<br>220 inch |



## Waterbag

Zavorra in plastica riempibile, compatibile con tutte le basi. Utilizzata per prevenire il ribaltamento del prodotto.

*Fillable plastic ballast, compatible with all bases. Used to prevent the product from tipping over.*



## Cross Base 3

Base in ferro verniciato realizzata per ambienti sia interni che esterni. Indicata su tutti i modelli. Sui 4 angoli sono presenti i fori per il tassellamento in caso di utilizzo esterno.

*Painted iron base made for both indoor and outdoor environments. Indicated on all models. On the 4 corners there are holes for doweling in case of external use.*



## Altre tipologie di basi

*Other types of bases*

## Groud drill

Puntale in alluminio anodizzato con perno fisso o rotante antivento. Utilizzato per fissare la bandiera al terreno.

*Anodized aluminum tip with fixed or windproof rotating pin. Used to secure the flag to the ground.*



## Plastic Ground Drill

Puntale in plastica ideale per utilizzo ripetuto nel tempo. Le alette rosse estraibili consentono di fissare il dispositivo al terreno. Dotata di perno rotante antivento estraibile dal gruppo di perforazione.

*Plastic tip ideal for repeated use over time. The removable red wings allow you to fix the device to the ground. Equipped with an anti-wind rotating pin that can be extracted from the drilling unit.*



## Car foot

Forcone per l'ancoraggio di bandiere all'esterno. Da posizionare sotto le ruote di una vettura o di un blocco di cemento. Dotato di perno rotante antivento.

*Pitchfork for anchoring flags outside. To be placed under the wheels of a car or a concrete block. Equipped with a windproof rotating pin.*



## Tank Base

Base circolare riempibile realizzata in ABS pressofuso. Ideale per l'utilizzo outdoor di lunga durata. Ha 4 piedini stabilizzanti con 4 picchetti per fissare la struttura al terreno. Capacità 15lt.

*Fillable circular base made of die-cast ABS. Ideal for long-term outdoor use. It has 4 stabilizing feet with 4 pegs to secure the structure to the ground. Capacity 15lt.*



## Base quadrata

Base quadrata 30x30 cm con perno girevole. Dotata di gommini, piedini regolabili o ruote.

*Square base 30x30 cm with swivel pin. Equipped with rubber pads, adjustable feet or wheels.*





# Espositori a bandiera Superwide

## Flag 3M

Espositore a bandiera H.3mt, realizzato in metallo e materiale plastico con sostegno a terra composto da una tanica riempibile con acqua/sabbia per assicurare il giusto contrappeso necessario al sostegno in caso di vento.

F.to stampa: cm 260 x 60/65.

*Flag display H.3mt, made of metal and plastic material with ground support consisting of a tank that can be filled with water/sand to ensure the right counterweight necessary for support in case of wind.*

*Print size: cm 260 x 60/65.*



## Flag 5M e Flag 7M

Bandiera formato superwide, pensata per applicazioni outdoor permanenti. Base con 4 taniche pressofuse in ABS riempibili, raccordata all'asta verticale da 4 tiranti obliqui. Asta dotata di moschetti per il fissaggio delle grafiche.

Flag H. 5m F.to stampa:  
cm 100 x 300 - inch 39" x 118"

Flag H. 7m F.to stampa:  
cm 100 x 500 - inch 39" x 197"

*Superwide format flag, designed for permanent outdoor applications. Base with 4 fillable die-cast ABS tanks, connected to the vertical rod by 4 oblique tie rods. Pole equipped with snaps for fixing the graphics.*

Flag H. 5m F.to stampa:  
cm 100 x 300 - inch 39" x 118"

Flag H. 7m F.to stampa:  
cm 100 x 500 - inch 39" x 197"



## Flagpole

Espositore a bandiera realizzato interamente con tubi di alluminio.

Flagpole H. 330 cm F.to stampa:  
cm 65 x 280 - inch 25,5" x 110"

Flagpole H. 430 cm F.to stampa:  
cm 65 x 350 - inch 25,5" x 137,8"

\*Basi consigliate: Cross base 3, Ground drill con perno girevole, Tank base.

*Flag display made entirely of aluminum tubes.*

*Flagpole H. 330 cm F.to stampa:  
cm 65 x 280 - inch 25,5" x 110"*

*Flagpole H. 430 cm F.to stampa:  
cm 65 x 350 - inch 25,5" x 137,8"*

*\*Recommended bases: Cross base 3, Ground drill with pivot pin, Tank base.*



## Carflag Starlite 5M

Bandiera formato superwide con asta telescopica dotata di moschetti per il fissaggio delle grafiche. Pensata per applicazioni outdoor permanenti, ideale per essere posizionata sotto il pneumatico dell'auto.

F.to stampa: cm 350 x 110 - inch 137,8" x 43,3"

*Superwide format flag with telescopic pole equipped with snaps for fixing the graphics. Designed for permanent outdoor applications, ideal to be placed under the car tyre.*

*Print size: cm 350 x 110 - inch 137.8" x 43.3"*



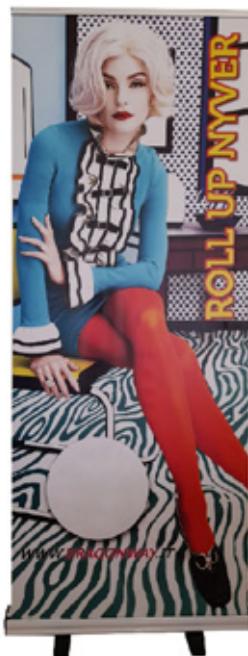


# Roll-up

## Roll-up NYVER

Espositore monofacciale con piedini, con un eccezionale rapporto qualità prezzo, realizzato in plastica antiurto con riavvolgitore e profilo superiore per l'aggancio rapido della stampa.

*Single-sided display with feet, with an exceptional value for money, made of shockproof plastic with rewinder and upper profile for quick attachment of the print.*

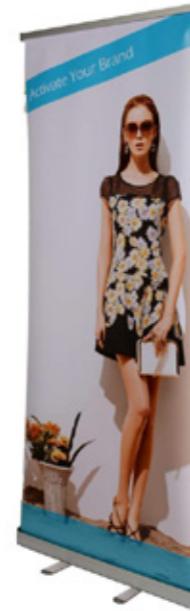


## Roll-up Model 55F

Espositore monofacciale con piedini, realizzato in alluminio anodizzato con riavvolgitore con lati metallici antracite. Meccanismo di centratura asta verticale top di gamma connettore asta orizzontale superiore anti-rottura.

*Single-sided display with feet, made of anodized aluminum with rewinder with anthracite metal sides. Top-of-the-range vertical rod centering mechanism, anti-breakage upper horizontal rod connector.*

| Model         | Print size                               |
|---------------|--|
| Model 55F 70  | cm L 70 x H 200<br>inch W 27,50" x H 79" |
| Model 55F 80  | cm L 80 x H 200<br>inch W 31,5" x H 79"  |
| Model 55F 85  | cm L 85 x H 200<br>inch W 33,5" x H 79"  |
| Model 55F 100 | cm L 100 x H 200<br>inch W 39" x H 79"   |
| Model 55F 120 | cm L 120 x H 200<br>inch W 47" x H 79"   |

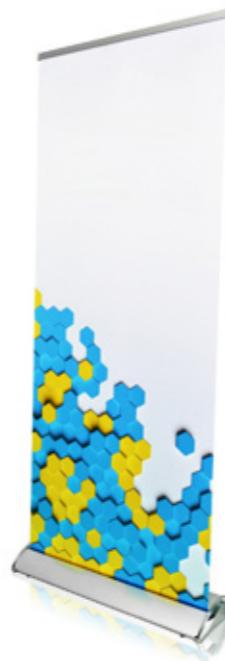


## Roll-up Banner Model 25

Espositore monofacciale, con design d'impatto a goccia. Contraddistinto da un'asta verticale super resistente. Riavvolgitore in alluminio anodizzato. Asta verticale top di gamma, asta orizzontale superiore ad incastro.

*Single-sided display, with impact drop design. Characterized by a super resistant vertical rod. Anodized aluminum rewinder. Top of the range vertical rod, interlocking upper horizontal rod.*

| Model       | Print size                              |
|-------------|---|
| Model25 85  | cm L 85 x H 200<br>inch W 33,5" x H 79" |
| Model25 100 | cm L 100 x H 200<br>inch W 39" x H 79"  |
| Model25 120 | cm L 120 x H 200<br>inch W 47" x H 79"  |



## Roll-up Banner Model 27

Espositore bifacciale realizzato in alluminio anodizzato con riavvolgitore e profilo superiore per l'aggancio rapido della stampa.

*Double-sided display made of anodized aluminum with rewinder and upper profile for quick attachment of the print.*

| Model       | Print size                              |
|-------------|---|
| Model27 85  | cm L 85 x H 200<br>inch W 33,5" x H 79" |
| Model27 100 | cm L 100 x H 200<br>inch W 39" x H 79"  |
| Model27 120 | cm L 120 x H 200<br>inch W 47" x H 79"  |





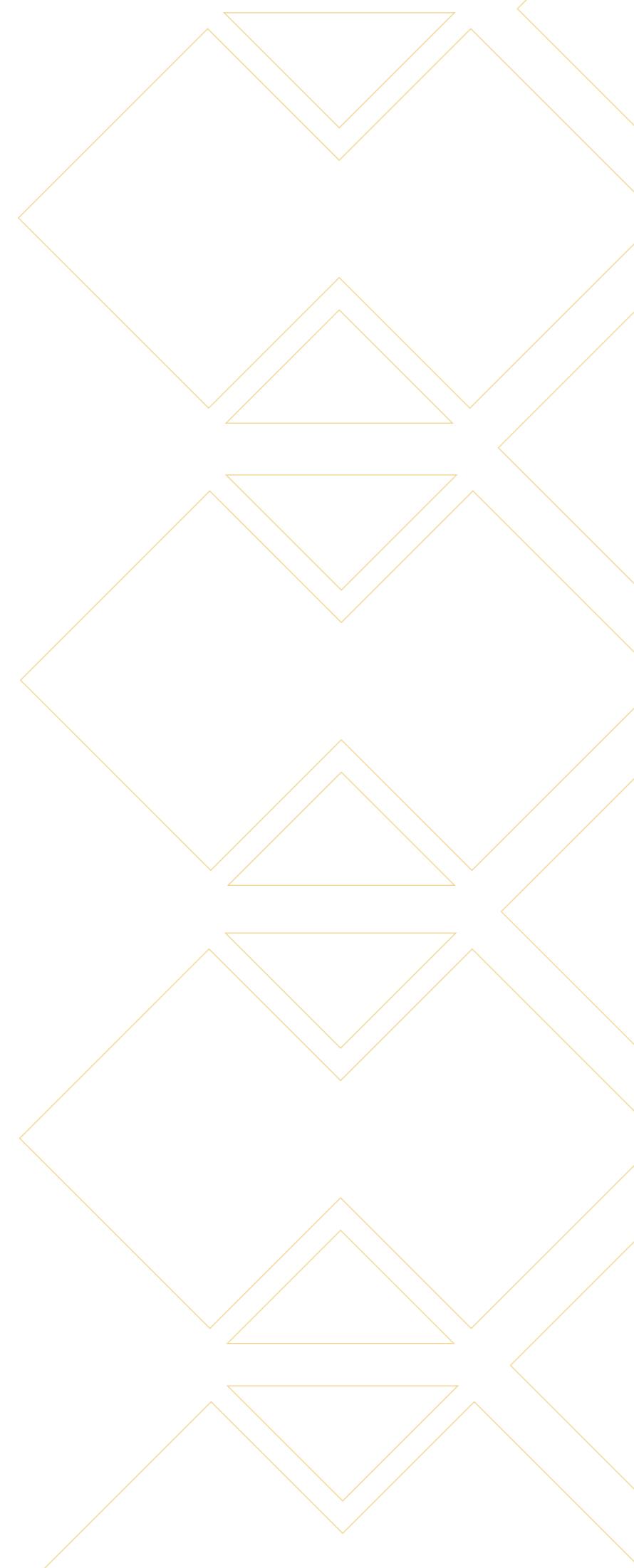
## Banner

### X Banner

Espositore porta-banner realizzato in fibra di vetro e plastica composto da un sistema ad X con asta posteriore per l'appoggio a terra. Leggero e maneggevole Ideale per le promozioni indoor.

*Banner holder display made of glass fiber and plastic composed of an X system with rear rod for resting on the ground. Light and easy to handle. Ideal for indoor promotions.*

| Model    | Print size                              |
|----------|---|
| X Banner | cm L 60 x H 160<br>inch W 24" x H 63"   |
|          | cm L 60 x H 180<br>inch W 24" x H 71"   |
|          | cm L 80 x H 180<br>inch W 31,5" x H 71" |



## Banchetti Pop up

### Pop up Counter Model C

Banchetto promozionale professionale con top nero, finitura e stabilità eccellenti, ideale per fiere e manifestazioni. Personalizzabile con supporto compreso nel kit il quale viene applicato alla struttura con appositi nastri, di facile sostituzione e montaggio. Completo di borsa per il trasporto.

*Professional promotional counter with black top, excellent finish and stability, ideal for trade shows and events. Customizable with support included in the kit which is applied to the structure with special tapes, easy to replace and assemble. Complete with carrying bag.*

| Model           | Size                                  |
|-----------------|---------------------------------------|
| Counter Model C | cm L 94 x H 203<br>inch W 37" x H 80" |



### Pop up Counter Fabric Eco

Banchetto personalizzabile in tessuto fissato con velcro. Telaio in alluminio pieghevole con top superiore nero, completo di ripiani e borsa per il trasporto.

*Customizable bench in fabric with fabric fixed with velcro. Folding aluminum frame with black top top, complete with shelves and carrying bag.*

| Model              | Size                                    |
|--------------------|---|
| Counter Fabric Eco | cm L 90 x H 160<br>inch W 33,5" x H 63" |





# Pareti

## Wall Straight

Elegante struttura in alluminio per grafiche indoor monofacciali o bifacciali. In pochi secondi realizza fondali e pareti. Studiata per fiere ed eventi di lunga durata.

*Elegant aluminum structure for single-sided or double-sided indoor graphics. In a few seconds it creates backdrops and walls. Designed for fairs and long-lasting events.*

## Magnetic Pop up

Struttura portante in alluminio ripiegabile con accessori per il montaggio delle stampe. Sistema di fissaggio di tutti gli elementi con sistema magnetico ed aggancio facilitato delle stampe nella parte superiore.

*Foldable aluminum supporting structure with accessories for mounting the prints. Fixing system of all the elements with magnetic system and easy hooking of the prints in the upper part.*

## Velcro Pop up 4x3L

Struttura monofacciale in alluminio anodizzato con telaio ad ombrello facilmente ripiegabile. Dotato di un sistema con velcro per il fissaggio della stampa che rende il montaggio molto rapido, la stampa può essere chiusa unitamente al sistema.

*Single-sided structure in anodized aluminum with easily foldable umbrella frame. Equipped with a Velcro system for fixing the print which makes assembly very quick, the print can be closed together with the system.*

| Model             | Print size                              |
|-------------------|---|
| Wall Straight 3x3 | cm L 251 x H 226<br>inch W 99" x H 89"  |
| Wall Straight 3x4 | cm L 300 x H 226<br>inch W 118" x H 89" |

| Model               | Print size                                  |
|---------------------|---|
| Magnetic Pop up 3x3 | cm L 336,5 x H 224<br>inch W 132,5" x H 88" |
| Magnetic Pop up 4x3 | cm L 403,8 x H 224<br>inch W 159" x H 88"   |

| Model             | Print size                              |
|-------------------|---|
| Velcro Pop up 4x3 | cm L 298 x H 224<br>inch W 117" x H 88" |





# Altri sistemi espositivi

## Stand Zed Up

Elegante e versatile porta depliant realizzato in pregiato plexiglass più acciaio cromato fornito nella comoda valigetta, il porta depliant ha la particolarità di essere richiuso con una semplicissima manovra senza essere obbligati a togliere i cataloghi in esso contenuti.  
Valigia di trasporto inclusa.

*Elegant and versatile brochure holder made of precious plexiglass plus chromed steel supplied in the commode, the brochure holder has the particularity of being closed with a very simple maneuver without being forced to remove the catalogs it contains.  
Transport case included.*

| Model           | Size                              |
|-----------------|-----------------------------------|
| Stand Zed Up A4 | cm 21 x 29,7<br>inch 8,3" x 11,7" |



## Shelf Netty

*Espositore porta brochure, realizzato in alluminio e tela, con piede a L, provvisto di asta posteriore di sostegno e coppia di profili per l'aggancio rapido.*

*Brochure holder display, made of aluminum and canvas, with L-shaped foot, equipped with rear support rod and pair of profiles for quick coupling.*

| Model                 | Print size                                    |
|-----------------------|---|
| Shelf Netty A4        | cm 21 x 29,7<br>inch 8,3" x 11,7"             |
| Shelf Netty Double A4 | cm 21 x 29,7 (x 2)<br>inch 8,3" x 11,7" (x 2) |



## Poster Stand

Espositore bifacciale realizzato con sistema di fissaggio stampa a scatto e tanica di sostegno riempibile con acqua o sabbia per consentire la stabilità in caso di vento.

La cornice è fissata alla tanica tramite sistema a molle che garantiscono un'ottima tenuta e compensano le eventuali spinte, evitando così il ribaltamento e la rottura dell'espositore.

*Double-sided display made with snap-on print fixing system and support tank that can be filled with water or sand to allow stability in case of wind. The frame is fixed to the tank using a spring system which guarantees an excellent seal and compensates for any thrusts, thus avoiding the overturning and breaking of the exhibitor.*

| Model         | Formato cornice                 | Size                          |
|---------------|---------------------------------|-------------------------------|
| Outdoor Stand | cm 88x123<br>inch 34,6" x 48,5" | cm 84x118<br>inch 33" x 46,5" |



## Textile A Frame

Lavagna bifacciale in alluminio con base in plastica con inserto in tessuto, completa di ferri metallici a croce per il sostegno.

*Double-sided aluminum blackboard with plastic base with fabric insert, complete with cross-shaped metal rods for support.*

| Model   | Size                            |
|---------|---------------------------------|
| A Frame | cm 70 x 100<br>inch 27,5" x 39" |





# Altri sistemi espositivi

## ➤ A-Board

Espositore a cavalletto bifacciale in alluminio anodizzato, realizzato con sistema di fissaggio stampa a scatto. Ottime finiture ed ideale per essere posizionato in aziende ed uffici.

Utilizzabile per interno ed esterno, completo di foglio protettivo per le stampe.

*Double-sided easel display in anodized aluminum, made with a snap-on print fixing system with steel springs. Can be used for indoors and outdoors, complete with protective sheet for prints.*

| Model      | Size                                    |
|------------|---|
| A-Board 50 | cm 50 x 70<br><i>inch 19,7" x 27,5"</i> |
| A-Board 70 | cm 70 x 100<br><i>inch 27,5" x 39"</i>  |



## ➤ New Poster Stand

Espositore con base in alluminio e sistema di fissaggio stampa a scatto. Ottime finiture ed ideale per essere posizionato in aziende ed uffici.

*Exhibitor with aluminum base and snap print fixing system. Excellent finishes and ideal to be positioned in companies and offices.*

| Model           | Size                                      |
|-----------------|---|
| Poster Stand A4 | cm 21 x 29,7<br><i>inch 8,3" x 11,7"</i>  |
| Poster Stand A3 | cm 29,7 x 42<br><i>inch 11,7" x 16,5"</i> |



## ➤ Snap Frame

Classiche cornici a scatto in alluminio ossidato argento complete di foglio protettivo per la stampa.

*Classic snap frames in silver oxidized aluminum complete with protective sheet for printing.*

| Model         | Size                                      |
|---------------|---|
| Snap Frame A4 | cm 21 x 29,7<br><i>inch 8,3" x 11,7"</i>  |
| Snap Frame A3 | cm 29,7 x 42<br><i>inch 11,7" x 16,5"</i> |
| Snap Frame 50 | cm 50 x 70<br><i>inch 19,7" x 27,5"</i>   |
| Snap Frame 70 | cm 70 x 100<br><i>inch 27,5" x 39"</i>    |



## ➤ Linked Straight Back Wall

Sistema di visualizzazione in tessuto utilizzato come ottima alternativa agli espositori da parete standard. I tubi in alluminio fanno in modo che la grafica in tessuto scivoli sul telaio fino in fondo e consentono la chiusura con velcro o altri sistemi.

*Fabric display system used as a great alternative to standard wall displays. The aluminum tubes allow the fabric graphics to slide all the way onto the frame and allow for Velcro or other closures.*

| Model          | Size                                     |
|----------------|--|
| Back Wall 90   | cm 90 x 228<br><i>inch 35,5" x 89,8"</i> |
| Black Wall 150 | cm 150 x 228<br><i>inch 59" x 89,8"</i>  |





## Altri sistemi espositivi

### ➤ Budget Tube Banner Stand

Espositore in tubo anodizzato utilizzabile per grafiche monofacciali e bifacciali stampate su tessuto.

*Anodized tube display stand that can be used for single-sided and double-sided graphics printed on fabric.*

| Model           | Size                                   |
|-----------------|--|
| Tube Banner 80  | cm 80 x 200<br><i>inch 31,5" x 79"</i> |
| Tube Banner 100 | cm 100 x 200<br><i>inch 39" x 79"</i>  |
| Tube Banner 120 | cm 120 x 200<br><i>inch 47" x 79"</i>  |



### ➤ Poster Clamp

Profilo in alluminio anodizzato. Ideale per appendere la maggior parte dei supporti grazie al suo meccanismo di chiusura rapido. Completo di supporti e tappi laterali.

*Anodized aluminum profile. Ideal for hanging most holders thanks to its quick locking mechanism. Complete with supports and side caps.*

| Model        | Size                       |
|--------------|----------------------------|
| Poster Clamp | cm 50<br><i>inch 19,7"</i> |
|              | cm 70<br><i>inch 27,5"</i> |
|              | cm 100<br><i>inch 39"</i>  |
|              | cm 150<br><i>inch 59"</i>  |
|              | cm 320<br><i>inch 126"</i> |



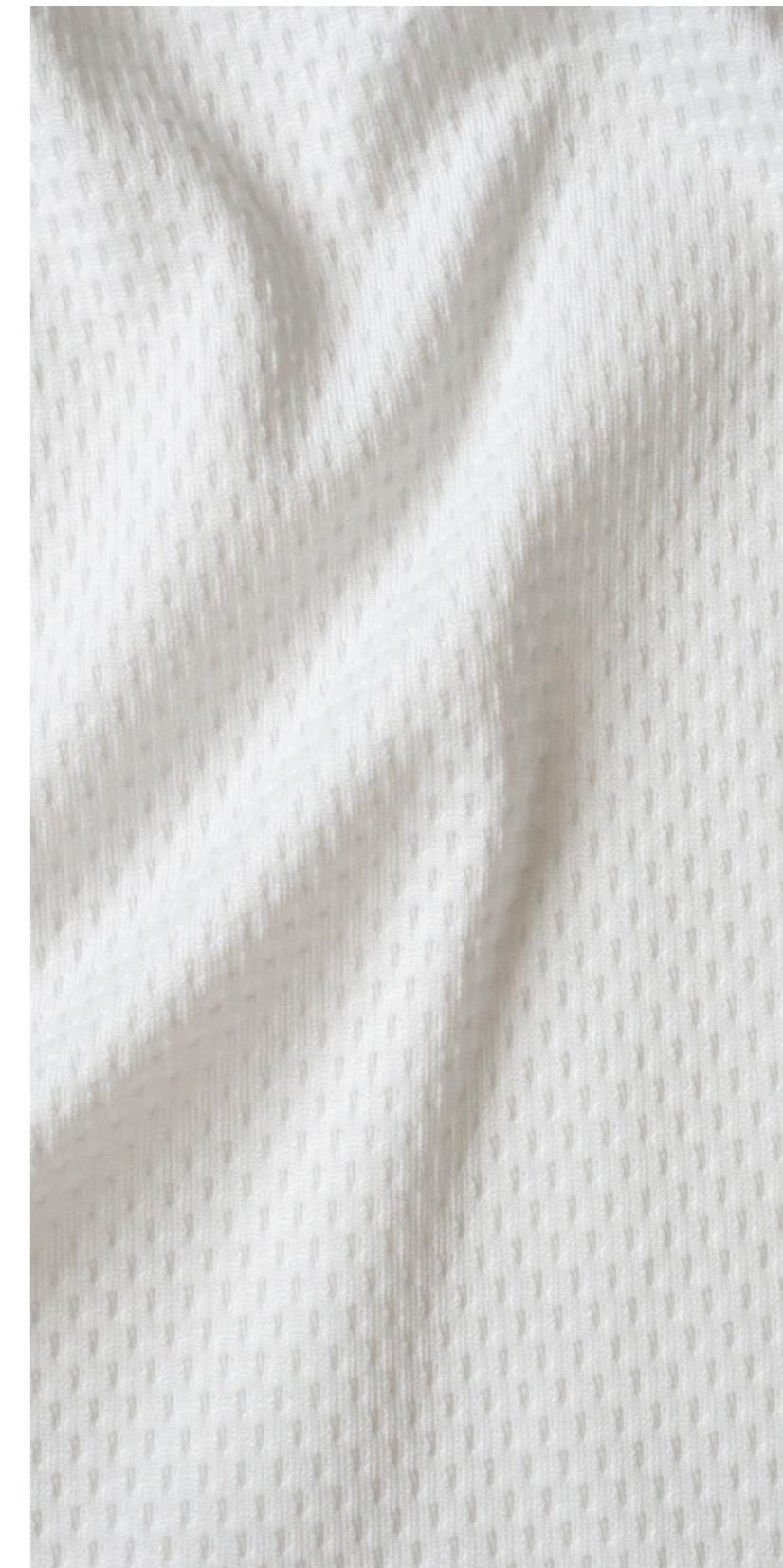
## Tessuti per stampa sublimatica

### ➤ Tessuto Nautico

Tessuto in fibra di poliestere adatto per la stampa sublimatica o per la stampa diretta. Grazie alla sua speciale finitura, il prodotto può essere stampato con inchiostri a base d'acqua ed inchiostri UV. Ottimale soprattutto per stampare bandiere, sia per applicazioni interne che esterne.

*Polyester fiber fabric suitable for sublimation printing or direct printing. Thanks to its special finish, the product can be printed with water-based inks and UV inks. Optimal above all for printing flags, both for internal and external applications.*

| Gsm. | Available Width           |
|------|---------------------------|
| 90   | cm 155<br><i>inch 61"</i> |
| 110  | cm 155<br><i>inch 61"</i> |



Accessori

# Accessori

## Accessories

Oltre alla varietà di carte, la gamma dei nostri accessori copre le necessità di tecnici e modellisti che ricercano prodotti accuratamente selezionati. Grazie all'esperienza ed alle capacità tecniche ATEC è in grado di soddisfare ogni tipo di esigenza.

*In addition to the variety of papers, the range of our accessories covers the needs of technicians and model makers looking for carefully selected products. Thanks to the experience and technical skills ATEC is able to satisfy every type of requirement.*



# Disegno e Modelleria

## Matite per tessuto

Pencils for fabric

Matite di grafite per tessuto. Mina Ø 04 mm.  
Colori disponibili: bianco/nero, conf 10 pz.

Graphite pencils for fabric. Lead ø 04 mm.  
Available colours: white/black, pack of 10 pcs.



## Gessi alla cera

Wax Chalks

Tipo A-51 ad alta scorrevolezza autolubrificanti  
e lunga durata.  
Colori disponibili: bianco/colorati,  
conf 100 pz.

Type A-51 high smoothness self-lubricating  
and long life.  
Available colours: white/coloured,  
pack of 100 pcs.



## Matite alla cera

Wax pencils

Il tratto scompare allo stiro o con trielina  
Colori disponibili: bianco/colorate,  
conf 100 pz.

The line disappears when ironed or with  
trichlorethylene. Available colours:  
white/coloured, pack of 100 pcs.



## Gessi per sarto forbice

Taylor's clay chalks

In gesso. Colori disponibili: bianco/colorati,  
colori assortiti, conf 100 pz.

Chalk. Available colours: white/coloured,  
assorted colours, pack of 100 pcs.



## Gessi evanescenti tedeschi

Tailor vanishing chalk

Duarata del tratto 72 h circa  
Conf 50 pz

Duration of the section about 72 hours  
Pack of 50 pcs

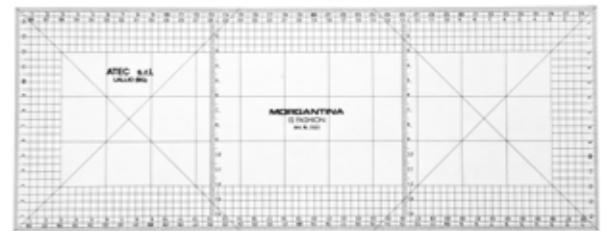


## Squadra per modelleria

Graph set square

Squadra millimetrata per modellisti, reticolata.  
30x15 Art. 2001 - Art. 2003.

Grid square for model makers, crosslinked.  
30x15 Art. 2001 - Art. 2003.



## Affilagessi in plastica

Chalk sharpener

Affilatore in plastica per gessetti

Plastic sharpener for chalks



## Centimetri in fiberglass

cm/cm, cm-inch

Tailor's tape measure cm/cm

Metro per sarti  
Cm/cm, cm-inch

Measuring tape for tailors  
Cm/cm, cm-inch





# Disegno e Modelleria

## > Metro autoadesivo centimetrato

*Adhesive tape measures*

Rotoli in nastro autoadesivo centimetrato  
dx-sx / sx-dx

*Adhesive tape measures  
dx-sx / sx-dxconf 1 pz.*



## > Riga in plastica

*Plastic ruler*

Plexiglass trasparente 1 smusso inciso.  
Cm 50 - cm 60 - cm 100

*Transparent plexiglass ruler  
Cm 50 - cm 60 - cm 100*



## > Riga in alluminio con gomma

*Anti-slip metal ruler*

Riga metallica con riporto antiscivolo  
in gomma  
cm 100 - cm 150 - cm 200

*Anti-slip metal ruler  
cm 100 - cm 150 - cm 200*



## > Squadra in metallo 45°

*Metal square 45°*

Squadra in metallo 45°  
cm 25 - cm 32 - cm 40 - cm 50

*Metal square 45°  
cm 25 - cm 32 - cm 40 - cm 50*



## > Curvilinea

*Plexiglass french curve template*

In plexiglass trasparente  
cm 50 - cm 60 - cm 70

*Transparent plexiglass  
cm 50 - cm 60 - cm 70*



## > Rotella marcatrice in plastica

*Tracing wheel*

Rotella copiatrice per cartone con punta  
a spillo e manico in plastica

*Tracing wheel for carton with long end and  
plastic handle*



## > Pinza segnatacce

*Pattern notcher*

Pinza segnatacce con varie tipologie  
di incisione  
mm 1,6x6

*Pattern notcher with different notch type  
mm 1,6x6*



## > Perforatore Zenith

*Zenith paper drill*

Pratico ed utile per forare, precisamente e  
rapidamente carta, stoffe, gomma, cuoio, ecc.  
per spessori da 9,5 a 17 mm a seconda del  
diametro delle fustelle utilizzate.

*"ZENITH" paper drill can perforate accurately  
and quickly paper, cloths, rubber, leather, etc.  
from 9,5 to 17 mm in thickness, based on the  
diameter of the hollow punches.*





## Disegno e Modelleria

### > Fustelle per perforatore Zenith

Punches for Zenith paper drill

Fustelle per trapano zenith per forare cartoni manualmente. mm 3, mm 4, mm 5,5

These are in hardened steel and can make holes of 3 - 4 - 5,5 mm diameterpz.



### > Punteruolo a punta fissa incassata

Taylor pick

Punteruolo per modellisti con manico in legno e ago fisso

Taylor pick for modellers with wood handle and fixed needle



### > Ganci portamodelli rigidi

Nickel plated pattern hooks models

Gancio portamodelli con corda, con presa o rigido in metallo con presa.  
Disponibili con corda o corda a "s"

Model hook with rope, with grip or rigid metal with socket.  
Available with rope or "s" rope



### > Tranciafori per modelli

Pattern punch

Perforatori di modelli in cartone Ø 19 mm

Cardboard template punch Ø 19 mm



### > Sgabello girevole

Revolving stool

Sgabello girevole a 5 razze ad altezza regolabile

Swivel stool with 5 height spokes adjustable

Misura / Size: 46/56 or 56/66



### > Manichini

Bustforms

Disponibili in taglia fissa o taglia estensibile.  
Uomo/donna con treppiede

Available in fixed size or extensible size.  
Man/woman with tripod



### > Sedia girevole

Swivel chair

Sedia girevole a 5 razze ad altezza e schienale regolabile

Swivel chair with 5 height spokes and adjustable backrest

Misura / Size: 46/56 or 56/66



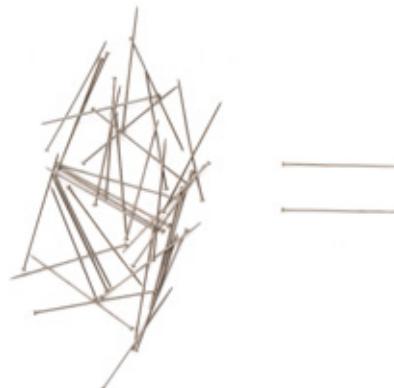


# Sala Taglio

## Spilli inflex *Steel pins inflex*

Spilli in acciaio temperati e nichelati.  
Confezione da 1 kg. Disponibili in varie misure  
Nr. 5 (Mm 28)  
Nr. 6 (Mm 30)  
Nr. 7 (Mm32)

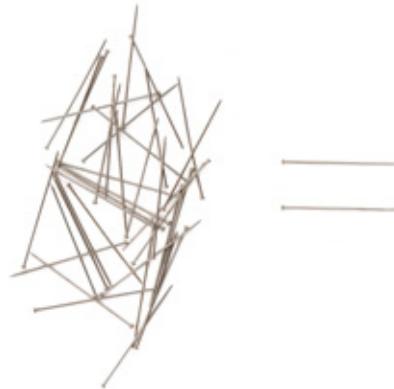
*Steel pins in nickel plated and temperatad.  
Box 1 kg. Available in various size.Pz.*



## Spilli prym aida punta fine *Pins prym aida*

Spilli in acciaio nichelati di altissima qualità con punta fine. Disponibili in varie misure Misura 6 - 7 - 8, Conf 500 gr

*High quality nickel plated steel pins with fine tip. Available in various sizes  
Size 6 - 7 - 8, Pack 500 gr*



## Spille di sicurezza *Nickel safety pins*

Spille di sicurezza in acciaio nichelato.  
Misure varie

*Safety pins nikel plated.  
Different measures*



## Spillone ferma tessuto *Pin to stop fabric*

Spillone con base in plastica rotonda disponibile in varie misure e colori

*Needles with round plastic base available in various sizes and colours*



## Lame eastman *Eastman straight knives*

Lama taglierina verticale per taglio tessuto  
Misura 5" - 6" - 7" - 8" - 9" - 10"

*Vertical cutter blade for fabric cutting  
Size 5" - 6" - 7" - 8" - 9" - 10"*



## Lame rimoldi lisce o ondulate *Rimoldi knives for band saw*

Lame per sega a nastro rimoldi, lisce, ondulate o seghettate.  
Conf 5 Pz

Disponibili in varie misure

*Bandsaw blades rimoldi, smooth, wavy or serrated.*

*Pack 5 Pcs*

*Available in various sizes*



## Lame KM *KM straight knives*

Lama taglierina verticale per taglio tessuto  
Misura 5" - 6" strette

*Vertical cutter blade for fabric cutting.  
Measures 5" - 6" narrow*



## Lame Rotative *Rotary blades*

Lame rotative tonde, esagonali, ottagonali per taglierine rotative e forbici elettriche.  
Disponibili in vari modelli

*Round, hexagonal, octagonal rotary blades for rotary cutters and electric scissors.  
Available in various models*





## Sala Taglio

➤ **Affilatori KM**  
*Sharpeners KM*

Grana disponibile: fine, media, grossa.  
Conf.100 Pz  
Misure 5" - 6"

Available grain: fine, medium, coarse.  
Pack.100 Pcs  
Measures: 5" - 6"



➤ **Graffatrice bates L19 (U.S.A)**  
*Pattern tacker for bates staples l 19*

Graffatrice bates per fissare la carta su cui è stato riprodotto il piano di taglio sul materasso di tessuto.

Bates stapler to fix the paper on which the cutting plan has been reproduced on the fabric mattress.

➤ **Graffe Bates l19**  
*Bates staples l 19*

Misura / size mm 7, mm 10, mm 13.  
Conf. 5000 Punti



➤ **Affilatori eastman originali**  
*Original eastman sharpeners*

Grana disponibile: fine, media, grossa.  
Conf.100 Pz  
Misura 8" - 9" - 10"

Available grain: fine, medium, coarse.  
Pack.100 Pcs  
Size 8" - 9" - 10"



➤ **Pinza fermatessuto a balestra**  
*Vertical cloth clamps*

Pinza fermatessuto con molla a pressione  
Apertura: 7 - 10 cm

Fabric clamp with pressure spring  
Opening: 7 - 10cm



➤ **Forbici taglia cartoncino fennek**  
*Fennek cardboard cutter scissors*

Forbice taglia cartoncino  
30 cm

Cardboard cutter scissors  
30 cm



➤ **Pinza fermatessuto a molla**  
*Spring clamp for fabric*

Pinza fermatessuto a molla  
Apertura cm: 1 - 3 - 6 - 9 - 13

Spring-loaded fabric clamp  
Opening cm: 1 - 3 - 6 - 9 - 13



➤ **Pesi verniciati**  
*Cloths weights*

Pesi fermatessuto in ghisa verniciati  
Kg 1 - 1,5 - 2 - 2,5 - 3 - 3,5

Painted cast iron weights  
Kg 1 - 1,5 - 2 - 2,5 - 3 - 3,5



➤ **Cesoia da sarto Fennek**  
*Fennek tailoring shear*

Misure: 20 - 22 - 25 - 27 - 30 cm

Measures: 8" - 9" - 10" - 11" - 12"





## Sala Taglio

### > Cesioia forgiata Fennek da tagliatori

Fennek forged shear for cutters

Misura: 30 cm

Size: 12"



### > Forbice da taglio KAI serie "slim light"

KAI cutting scissors "slim light" series

Misure: 22 - 24 cm

Measures: 9" - 10"



### > Forbice da taglio dragon fly

Dragon fly cutting scissors

Forbici dalla struttura leggera ma molto resistenti, lame molto affusolate in punta  
Misure: 25, 38, 30 cm

Scissors with a light structure but very resistant, very tapered blades at the tip  
Size: 10" - 11" - 12"



### > Forbice da tessuto KAI serie 5000

KAI fabric scissors series 5000

La serie 5000 è una forbice versatile per svariati utilizzi. Misure: 21 - 23 - 25 cm

The 5000 series is a versatile scissor for various uses.

Measures: 21 - 23 - 25 cm



### > Forbice da tessuto KAI serie 7000

KAI fabric scissors series 7000

La serie 7000 è una forbice innovativa che garantisce un'ottima efficienza di taglio, con manici ergonomici che offrono il massimo confort  
Misure: 23 - 25 - 28 - 30 cm

The 7000 series is an innovative shear that guarantees excellent cutting efficiency, with ergonomic handles that offer maximum comfort  
Size: 9" - 10" - 11" - 12"



### > Forbici tagliacampioni

Pinking shears

Forbici con taglio a zig-zag ideali per il taglio di campioni di tessuto. Si utilizzano quando si desidera che il taglio non produca pelucchi. Sono ideali per un uso intensivo e professionale. Da utilizzare solo per tessuti.  
Misure: 18 - 21 cm

Zig-zag cut scissors ideal for cutting fabric samples. They are used when it is desired that the cut does not produce lint. They are ideal for intensive and professional use.  
To be used for textiles only.  
Measures: 18 - 21 cm



### > Forbici rasafilo in acciaio

Steel thread trimmer scissors

Disponibili a lama dritta e lama curva

Available with straight blade and curved blade



### > Rasafilo economico con anello

Plastic thread trimmer scissors

Forbici rasafilo a lame diritte. Impugnatura in plastica con molla di ritorno.

Thread trimmer scissors with straight blades. Plastic handle with return spring.



### > Forbici rasafilo tessitore KAI

KAI weavers thread trimmer scissors

Forbici rasafilo in acciaio inox di alta qualità, impugnatura ricoperta in morbida gomma nera per un confortevole uso.

Thread trimmer scissors in high quality stainless steel, handle covered in soft black rubber for a comfortable use.





# Etichettatura

## Segnaglie per grucce *Size markers for hangers*

Ø foro mm 3 per tutte le taglie, conf 1000 pz

Ø hole 3 mm for all sizes, pack of 1000 pcs



## Pistola Arrow *Arrow tagging tool*

Pistola attacca cartellini economico

Economic tag gun



## Aghi Dennison grip *Arrow gun needles*

Aghi per pistola dennison grip

Dennison grip pistol needles



## Aghi per pistola Arrow *Tracing wheel*

Aghi per pistola Arrow

Arrow gun needles



## Pistola Dennison grip *Dennison tagging tool*

Pistola attacca cartellini di alta qualità.

High quality tag gun.



## Pistola Dennison fine fabrique *Dennison fine fabrique tagging tool*

Pistola attacca cartellini con aghi fini per tessuti delicati.

Gun attaches tags with fine needles for delicate fabrics.



## Aghi Dennison fine fabrique *Dennison fine fabrique needles*

Aghi per pistola dennison fine fabrique

Dennison fine fabrique gun needles



## Fili originali Dennison *Dennison grip threads*

Fili dennison grip

Misura: 20 - 40 - 50 - 65 mm

Size: 20 - 40 - 50 - 65 mm





# Etichettatura

## > Fili dennison fine fabrique

Dennison fine fabrique tagging threads

Misura: 7 - 12 - 40 - 50 - 65 mm

Measures: 7 - 12 - 40 - 50 - 65 mm



## > Fili Dennison secur a tach

Dennison secur a tach tagging threads

Misura: mm 75, mm 130, mm 220 disponibili nei colori bianco e nero

Size: mm 75, mm 130, mm 220 available in black and white colours



## > Etichette adesive meto

Meto labels

Etichette con diverse tipologie di adesivo a seconda dell'utilizzo.

**Adesivo 1.1** Adatto per profumeria, regalistica, dischi...

**Adesivo 2** Universale, adatto ad una grande varietà di applicazioni standard.

**Adesivo 3** Adatto per fibre sintetiche.

**Adesivo 4** Adatto per fibre naturali.

Misure: 22 x 12 - 26 x 12 - 26 x 16 mm  
Colori disponibili: bianco o fluo

Labels with different types of adhesive depending on use.

**1.1 Sticker** Suitable for perfumery, gifts, records...

**Adhesive 2** Universal, suitable for a large variety of standard applications.

**Adhesive 3** Suitable for synthetic fibers.

**Adhesive 4** Suitable for natural fibres.

Measurements: 22 x 12 mm, 26 x 12 mm, 26 x 16 mm. Available colors: white or fluo



## > Prezzatrici

Pricers

Prezzatrici ad una o due linee di stampa, normali o progressive. Disponibili originali Meto o di altre marche.

Pricing machines with one or two printing lines, normal or progressive. Original Meto or other brands available.





# Accessori vari

## ➤ Silicone extra *Spray silicone extra*

Silicone spray: lubrificante, protettivo, scivolante, antiaderente.

*Silicone spray: lubricant, protective, slippery, non-stick*



## ➤ Adesivo temporaneo *Temporary adhesive*

E' un prodotto di altissima qualità e tecnologia studiato per i professionisti, ha eccezionali caratteristiche di trasparenza (invisibile) ed è perfetto per l'uso su carta, cartone, pellicole, plastica, gomma, tessuti. Formulato per mantenere il tessuto sul supporto durante la fase di ricamo, taglio, cucito. Non lascia residui di colla sui tessuti.

*It is a product of the highest quality and technology designed for professionals, has exceptional transparency characteristics (invisible) and is perfect for use on paper, cardboard, films, plastics, rubber, fabrics. Formulated to keep the fabric on the support during the embroidery, cutting, sewing phase. It leaves no glue residue on fabrics.*



## ➤ Pulimak *Pulimak*

Smacchiatore rapido per tessuti. Elimina le macchie di olio, grasso o sporco di qualsiasi tessuto, senza lasciare aloni.

*Quick stain remover for fabrics. Removes oil, grease or dirt stains of any fabric, without leaving streaks.*



## ➤ Reggia *Polypropylene strap*

9 X 0,58 ø 200/280  
12 X 0,58 ø 200/280



## ➤ Nastro adesivo *Adhesive tape*

Pvc - ppl - carta in diverse misure e colori  
Su richiesta possibilità di personalizzazione

*Pvc - ppl - paper in various sizes and colours  
On request possibility of customization*



## ➤ Film estensibile *Stretch film*

17 Micron - conf. 6 Bobine

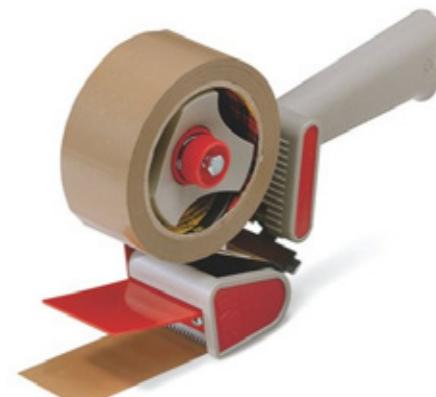
17 Microns - pack. 6 coils



## ➤ Tendinastro per nastri adesivi *Adhesive tape tensioner*

Dispenser nastro adesivo

*Adhesive tape dispenser*





**ATEC S.R.L.**  
VIA G. DELEDDA 20  
24040 LALLIO (BG) ITALY

T. +39 035-6221183  
[atec@atecgroup.it](mailto:atec@atecgroup.it)

A T E C G R O U P . I T

